

Phenomena est une manifestation structurante pour le territoire de la Côte d'Opale organisée par Welchrome. Autour d'un parcours d'installations numériques réalisées in situ par de jeunes artistes dans des lieux patrimoniaux de Boulogne-sur-Mer et de Saint-Omer, l'événement a vocation à fédérer des acteurs de différents horizons afin de rassembler tous les publics.



Boulogne-sur-Mer

20 mai – 5 juin 2016

vernissage le vendredi 20 mai à 18h30 à l'Hôtel de ville
Jean Lain – Nicolas Tourte
Cécile Wesolowski

Saint-Omer

4 juin – 2 juillet 2016

vernissage le samedi 4 juin à 18h à la Chapelle Saint-Jean et à 18h30 à l'espace 36
Marie Hendriks – Welchrome

Contact presse :
 Antoine Bricaud
 Association Welchrome
 contact@welchrome.com
 http://www.welchrome.com
 06 09 51 25 50

Le parcours que dessine Phenomena invite le spectateur à entrer dans des lieux chargés d'histoire pour y découvrir des installations inédites, réalisées in situ par des artistes émergents, travaillant dans le champ élargi du numérique. Phenomena vise autant à révéler la richesse du patrimoine d'un territoire – certains lieux comme le Palais impérial sont d'ordinaire fermés – qu'à faire découvrir des artistes en début de carrière encore peu connus du grand public.

À Boulogne-sur-Mer, le parcours relie quatre lieux patrimoniaux de la ville fortifiée : la Crypte, le Beffroi, le Palais impérial et la Bibliothèque des Annonciades. Ce projet est le fruit d'une collaboration avec le service ville d'art et d'histoire de Boulogne-sur-Mer. La manifestation qui se déroule du 20 mai au 5 juin 2016 vient clôturer le Mois du Numérique.

Nicolas Tourte est l'artiste invité. Il réalise plusieurs installations inédites pour la Crypte et a également été associé au choix des deux autres oeuvres pour lesquelles Welchrome a lancé un appel à projets ouvert. Le comité de sélection qui s'est tenu le 15 février dernier a choisi les projets de Cécile Wesolowski pour le Beffroi et de Jean Lain pour le Palais impérial.

À Saint-Omer, Phenomena se prolonge du 4 juin au 2 juillet suite à une invitation de l'espace 36. Welchrome prolonge l'action du Cléa de la Communauté d'Agglomération de Saint-Omer en invitant l'artiste en résidence sur le territoire, Marie Hendriks, à réaliser une installation vidéo pour la Chapelle Saint-Jean en partenariat avec le musée de l'hôtel Sandelin. En parallèle, les artistes impliqués dans la direction artistique de Welchrome (Alfonse, Paul et les autres..., Anaïs Boudot et Aurélien Maillard) investissent l'espace 36 en réalisant une installation hybride en résonance avec le patrimoine du territoire.

Welchrome est une association boulonnaise qui soutient et promeut la création artistique émergente dans le secteur des arts plastiques. Depuis 2013, elle a organisé de nombreux événements en partenariat avec des structures du territoire – notamment les musées – de façon à valoriser le travail de jeunes artistes pour les aider dans leur parcours professionnel.

